5一体感づくりのために5

とです。 井町郷土芸能保存連合会を結成して、郷土芸能の振興と継承 に努めています。毎年、 二ツ井町は郷土芸能が盛んで、保存会が11団体あり、二ツ 今年は、 11月3日にきみまち阪で開催予定とのこ 町民文化祭で合同発表会を開催し

伺いました。 二ツ井町郷土芸能保存連合会会長の佐藤吉雄さんにお話を



世代がたくさん参加しています。 盛んで、代々引き継がれてきました。 となっています。郷土芸能は昔から つの郷土芸能が県の指定文化財 小学生から高齢者まで、

とてもありがたく、小学生の芸に磨きがかかっています。 は郷土芸能の伝承が、学校行事として取り入れられています 流できるのが、とても良いことだと思っています。小学校で このように世代を超えて参加・交

かしながら演ぜられ、 紅葉を背景に、多くの参加団体によってそれぞれの特色を生 の地域で演じられます。 二ツ井地域の郷土芸能は、ほとんどがお盆の時にそれぞれ 全国的にも珍しいといわれています。 合同発表会は、 きみまち阪の美しい

訪者から高い評価 ください。 の方々もぜひご覧 を受けます。 遠方の来 能代

ば素晴らしいこと だと思っています。 で発表会ができれ いつの日か、一 能代の合同



第 4 回

盛んです! 郷土芸能



歴史と民俗のあいだ 79

教師記念碑一 「保坂久吉先生」

浅内小学校『創立百周年記念誌』に載っています。 ています。基壇の上に台座を置き、その上に高さ一七〇珍の碑 泰城小林謙吉が碑文を書いていますが、格調の高い文章です。 があります。『佐竹義和頌徳集』を著した学者・教育家である 浅内神社の参道入口の左手に「保坂久吉先生謝恩碑」が

受けた子弟はその恩を感じて、 く人格的な教えを受けた人は百五十名を超えたとあります。 名が刻まれています。碑文には、その徳を慕い、勉強だけでな ました。碑の四隅に石柱を建て、 たが、休日にはなお塾を開いていたそうです。その当時教えを 小学校に高等科が設置されて、保坂先生はその教員になりまし し、漢学を主体に多くの子弟を教育しました。三十六年に尋常 必要を感じた保坂先生は、明治二十八年、自宅裏手に塾を建設 当時浅内には尋常小学校しかなく、それ以上の高等科教育の 保坂先生の教育熱や、生徒の向学心は盛んなものがありまし 大正九年にこの謝恩碑を建設し 塾に学んだ子弟百二十四名の

認めないと を語ってい 育の大切さ は地域の教 た。この碑 もありまし いう厳しさ には私塾を た。明治の学校教育は次第に国家教育に向かいますが、その陰

(古内

№ 10%再生紙を使用しています。 環境にやさしい大豆油インキを使用しています。