

のしろいち

新たな祭りで子どもたちに
思い出をつくらせてあげたい。
そんな思いで始まったのしろいちが
10回目の節目を迎えます。

いつか能代を離れても
「楽しかったなあ、のしろいち」と
古里を思い出す一つのきっかけになれば。

今回はイベントに携わる皆さん取材。
そこには、
地域の活性化やにぎわいづくりを
考えるときに大切な
さまざまな思いがあふれていました。

／ 楽しみだね ／



／ おいしいね ／



畠町通りやJR能代駅前を
舞台にステージイベントやマル
シェ、盆踊り、灯りイベントな
ど、さまざまな企画が登場。マ
ルシェのブースは木製で、木都
のしろらしさを表現しています。

おしゃれで非日常なイベントを思い出に

能代の中心市街地にある通りを歩
行者天国にして秋、冬と開催してい
る「のしろいち」。今年は初めて夏に
も行われました。木製のマルシェブ
ースやドライフラワーの装飾、デザイ
ンにこだわったロゴやチラシ。非日
常のおしゃれな空間が、衰退しつつ
あった中心市街地に活気をもたらし
ています。

中心となって進めてきたのが、の
しろ家守舎の湊哲一さん、能代駅前
商店会事務局の阿部誠さん、能代市
役所職員で中心市街地活性化室室
長を務めていた堀口誠さんの3人で
す。令和元年のおなごりフェステイ
バルの終了が、のしろいちを始める
大きな契機となったといいます。「寂
しきよりも危機感が大きかった」と

湊さん。能代の子どもの思い出が
なくなってしまう。子どもたちの
記憶に残るような体験ができるイベ
ントをつくらうと、令和2年9月、
のしろいちがスタートしました。
淳城南小や能代二中をはじめ、高
校生や大学生が企画・運営に参加し
ています。子どもたちにとっては愛
郷心や地域への誇りを育む場に、大
人にとってはマルシェ出店などチャ
レンジの場になっています。「のしろ
いちには民間や行政とか関係なくみん
なで作りを上げるイベント。『昔は良
かった』とどこか諦めていた地域の
人も少しずつ変わり始めている。能
代は自分たちの力で変えられること
をのしろいちで見せていきたい」と
湊さんは話します。

みんなが
能代のために／
湊 哲一さん

いろいろな人が運営に携わってい
るのが他にないと思う強み。みん
なが能代のことを考えて、ただやり
たいことをやっています。

商店街も
まだまだやれる／
阿部 誠さん

「昔はにぎやかだったのに」と諦
めてしまう人をつなぎとめたい。商
店街がまだまだ頑張っているとい
うところを見せたい！

戻って来たいと
思えるまちに／
堀口 誠さん

子どもは思い出づくり、大人は
チャレンジの場にしてほしい。いつ
か子どもたちが戻ってきたくなるま
ちづくりを進めたい。