

これが私の指導法 ～知的財産の継承～



常盤小学校

教諭 納谷 宜直

今から三十年前、
ちょうど昭和から平
成にかわった年、私は淳城第二小学校の「ことばの教室」に赴任しました。その年のPTA会報に座右の銘を載せること

になり、私は「一視同仁」と書きました。特別支援に携わる最初の決意として選択したと記憶しています。それ以来、子どもとの出会いを大切にし、指導要録や引き継ぎの記録を中心に留めながらも、白紙の状態で子どもをみることを念頭においてきました。

さて、私が普段の授業で心がけていることは、スタートラインをそろえるということです。これは、ユニバーサルデザインの考え方にもつながると思っています。具体的には課題の意味を全員が理解できるように工夫し、ゴールを目指すということです。例えば、問題文を簡潔に表すためにイラストや図を用いることが考えられます。また、学習に見通し

を感じますが、特別支援で常学級でもの経験を通じて、子が増えているように試行錯誤の

をもたせるために、板書とノートを一体化させることも有効です。



津城南小学校 教頭 近藤 詮

「確かに発問が 授業を変える」

児童がその気になった声かけをして進めている一戸先生の国語の授業風景です。



編集後記

今年度、早くも3回目の発行となつた「教育のしろ」。執筆者の方々の皆様の原稿提出の早さに、毎回、感謝しております。今号にも、すばらしい実践や今年度で退職される方々の思いがぎつしりつまっています。何かと忙ただしい年末になりましたが、どうぞ一読ください。(○)



本校の学校教育目標の具現化を図るために、学びにおける「三つの場」について紹介したい。
まずは、課題解決や合意形成を図るための「つながる場」。そして、精選された課題に合致する最適解を確認する

「三つの場」の実践を通して
本校の学校教育目標の具現化を図るために、学びにおける「三つの場」について紹介したい。
たまに、話合いでは、「一ディナーテーク」や「構造的な板書で全体の話合い」や個々の思考の流れを支えること。
一時間の授業の流れを「見える化」することで考えの深化を図るよう促すのも主体的な学びを支える支援の一つである。

集団で学ぶことの意義は、他の考えに触れることで新たな気づきが生まれ、自身がより良く変容することができる。

その学びの足下を確実に照らし導けるよう、職員一丸となって研鑽に励んで



我が校の実践

能代東中学校
教諭 須山 香織

「三つの場」の
実践を通して

る「確かに場」。学びを、
教科横断的に、「田んぼ」に生かすため
の振り返りとしての「生かす場」であ
る。

例えば、話合いでは、「一ディナーテー
ク」や「構造的な板書で全体の話
合い」や個々の思考の流れを支えること。
一時間の授業の流れを「見える化」す
ることで、自他の考えを比較すること
で考えの深化を図るよう促すのも主体
的な学びを支える支援の一つである。

タリに徹底して、構造的な板書で全体の話
合いや個々の思考の流れを支えること。
一時間の授業の流れを「見える化」す
ることで、自他の考えを比較すること
で考えの深化を図るよう促すのも主体
的な学びを支える支援の一つである。

集団で学ぶことの意義は、他の考え
に触ることで新たな気づきが生まれ、
自身がより良く変容することができる。

その学びの足下を確実に照らし導ける
よう、職員一丸となって研鑽に励んで